

**CODOGNO** La presentazione del libro curato da Mantovani con un contributo di monsignor Passerini

## Una devozione dalle radici antiche per la statua dell'Immacolata

di **Luisa Luccini**

Ha radici antiche la devozione di Codogno per la Madonna Immacolata. Fin dal 1512 un altare a lei dedicato era presso la porta del campanile della Collegiata di piazza XX Settembre, così come nel 1630, per contrastare la peste, il Comune - su impulso del cardinale Ercole Teodoro Trivulzio - decise di ricorrere al suo patrocinio, facendo voto di prenderla come compatrona e dichiarando festivo il giorno dell'8 dicembre. Nel calendario universale lo diventerà solo nel 1708. Presentato giovedì sera in chiesa parrocchiale, il volume "L'Immacolata di Codogno. La chiesa, il voto, la statua" arriva ora a confermare che sì, quell'antica devozione è ancora ben viva, rappresentata dalla statua dell'Immacolata della parrocchiale, oggetto di recente restauro e ora protagonista di questa prestigiosa pubblicazione



voluta dalla parrocchia di Codogno ed edita dall'associazione culturale sanfioranese "Il Quadrilatero" presieduta da Giuseppe Zambarbieri. Autore di uno dei saggi del volume, il parroco monsignor Iginio Passerini due sere fa ha efficacemente contestua-

lizzato «la forte devozione dei codognesi verso l'Immacolata» nel più ampio scenario storico dell'epoca (XVII secolo in primis), guidando i presenti in un dotto excursus sulle vicende storico-sociali-religiose dell'epoca, humus fecondo all'arrivo in città della scultura dell'Immacolata, realizzata da

Siro Zanelli nel 1680. «Autore pavese, poco noto nel nome ma importante per opere realizzate, tra cui il "San Carlone" di Arona», ha sottolineato Filippo Piazza, funzionario storico dell'arte della Soprintendenza, tra gli autori del volume: «Massima gratitudine a chi spende impegno e risorse per tutelare e valorizzare le opere d'arte dei nostri territori». Di sicuro, il libro curato da Gabriella Mantovani valorizza, oltre che la



A sinistra, la statua della Madonna; sopra, Pallavera, monsignor Passerini e Piazza; sotto, il pubblico Tommasini

statua dell'Immacolata restaurata da Alessandra d'Elia, anche le tante opere della Collegiata, illustrate nel saggio della storica dell'arte Raffaella Poltronieri. «Con questo volume ci portiamo a casa un pezzo di questa magnifica chiesa», così lo storico Ferruccio Pallavera, moderatore della serata impreziosita anche dalle note dell'organo Serassi suonato dall'organista di fama internazionale Enrico Viccardi. ■

© RIPRODUZIONE RISERVATA



### SENNA

#### Stasera fiaccolata a Mirabello per il nuovo presepe animato

Una fiaccolata da Senna alla frazione di Mirabello per poter inaugurare il presepe animato. È l'iniziativa in programma per questa sera, con partenza alle 20. 20 dal cimitero di Senna Lodigiana.

Il tradizionale presepe sarà visitabile da oggi fino al 12 gennaio. Nei giorni feriali si potrà entrare solo su prenotazione, il sabato sarà aperto al pomeriggio (dalle 15 fino alla Messa delle 18), mentre alla domenica e nei giorni festivi ingresso prima e dopo la Messa delle 11.15 e dalle 15 e alle 18. Per informazione e concordare altri orari con la parrocchia di Mirabello di Senna è possibile contattare i numeri di telefono 348/1401229, 331/1603842. ■

# Cochera Blanca

s.r.l.

## RISTORANT & PIZZERIA

Ogni giorno a pranzo  
menù a prezzo fisso,  
a cena menù alla carta  
Alla domenica pranzo speciale

Vasto assortimento  
di carne e pesce alla griglia  
e di pizze con lievito madre

**SI ACCETTANO PRENOTAZIONI PER IL "PRANZO DI NATALE" E PER IL "VEGLIONE DI CAPODANNO"**

(AMPIO PARCHEGGIO)

SOMAGLIA (Lo) Strada Provinciale 234 - Tel. 0377.446036 - Cell. 349.6374479

APERTO TUTTI I GIORNI - [www.cocherablanca.com](http://www.cocherablanca.com)